**La Primavera is een barokensemble dat al meer dan vijfentwintig jaar met veel liefde en plezier kwalitatief hoogstaande renaissance- en barokconcerten geeft in binnen- en buitenland.**

**De naam (Primavera is Spaans/Italiaans en Portugees voor lente) verwijst naar het muzikale voorjaar wat in de late renaissance ontsprong en tot bloei kwam in de barok. Centraal staan programma's die vol passie en vreugde en op een toegankelijke manier aan het publiek worden gebracht.**

**De kern van dit creatieve en flexibele ensemble bestaat uit het basso continuo - begeleidingsduo Regina Albanez - theorbe/gitaar en Maaike Boekholt - viola da gamba. Zij stellen telkens nieuwe, uitdagende programma's samen en kiezen daarvoor de zangers, instrumentalisten en andere kunstenaars die hier het meest bij passen. Ook nieuwe vormen zoals online begeleidingen (onder de naam****PrimaChords****) worden ingezet om zoveel mogelijk mensen van muziek te laten genieten.**

**Een korte impressie, samengesteld uit perscitaten: Betoverende charme, puur, integer, sensueel, temperamentvol, indrukwekkend, hoog niveau, heel veel passie en spontaan.**

**Sinds haar oprichting in 1995 was La Primavera te horen op belangrijke podia en prestigieuze festivals in Frankrijk (o.a. Abbaye de Royaumont, Festival de l'Abbaye d'Ambronay), Duitsland (München, Berliner Tage für alte Musik), België (Festival van Vlaanderen Brugge/Antwerpen, Festival van Wallonie), Oostenrijk (Konzerthaus Wien; Innsbrucker Festwochen der alten Musik, Portugal (Encontros de Música da Casa de Mateus), Zwitserland, Spanje, Polen (Wratislavia Cantans / Wroclaw, Warsaw Philharmonic, Bydgoszcz Philharmonic), Bulgarije (Varna Summer Festival), Brazilië en Nederland (o.a. Festival Oude Muziek Utrecht, Concertgebouw, Netwerk Oude Muziek).**

**Tijdens het Van Wassenaer Concours 1996 - een internationaal concours voor ensembles Oude Muziek - behaalde La Primavera de derde prijs en de prijs van het beste Nederlandse ensemble. In 1998 werd deze prestatie nog overtroffen met de tweede prijs en de publieksprijs tijdens het tiende Van Wassenaer Concours.**

**La Primavera heeft verschillende radio- en televisieopnames gemaakt, o.a. voor De Concertzender, de AVRO, de VRT3, de NPS, de RTBF, de VRT TV, Radio Suisse Romande / Espace 2, Radio Classique en France Musiques.**

**De eerste cd van het ensemble - Va donna ingrata - is verschenen bij het Franse label Zig Zag Territoires, de tweede cd - Concerto delle Donne - bij Ligia Digital. Een cd met kamermuziek van Telemann kwam uit in januari 2007 bij Et'cetera. Bij dezelfde maatschappij verscheen ook de cd - Dolci Sospiri - met vocale en instrumentale muziek van Falconieri. In 2021 verscheen de jubileumcd Primavera Amorosa met Italiaanse en Spaanse muziek uit de vroegbarok.**